

## **О журнале**

Журнал «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда» призван развивать оригинальные, независимые и объективные научные исследования в области изучения обороны и блокады Ленинграда, показать роль Ленинградской битвы в ходе Великой Отечественной войны. Одним из содержательных приоритетов является стремление отразить уникальное двуединство, характерное для Ленинградской эпопеи – это неразрывная связь города и фронта, обороны и блокады, трагедии и подвига.

Аналитическая научная работа с релевантными историческими источниками является одним из ключевых направлений деятельности издания. Особый акцент делается на изучении историографии, введении в научный оборот исторических источников, выявлении и изучении новых научных сюжетов и переосмысление традиционных тем для отечественной науки. Журнал призван выступать трибуной для презентации фундаментальных научных исследований и организации интеллектуальных дискуссий крупнейших экспертов в области изучения обороны и блокады Ленинграда.

На страницах журнала «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда» публикуются научные статьи исследователей, занимающихся историей обороны и блокады Ленинграда, документы, а также рецензии на научные труды. Задача редакционной коллегии – объединять усилия историков, политологов, экономистов, социологов, демографов, медиков, психологов, всех тех, кто изучает историю самой продолжительной битвы Второй мировой войны, в попытке представить междисциплинарный подход к ленинградской эпопее, преодолеть односторонность в оценках со стороны профессиональных ученых. «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда» не публикуют популярных материалов и не занимаются политической пропагандой.

## **Редакционная политика журнала**

К публикации принимаются материалы зарубежных авторов и исследователей из различных регионов России. Редакция оценивает научные статьи, посвященные истории обороны и блокады Ленинграда, исходя из их содержательной составляющей, независимо от профессионального статуса, пола, расы, этнического происхождения, гражданства и политических взглядов автора. Важнейшим критерием при оценке статьи является ее научная значимость.

Все статьи, поступающие в редколлегию, должны представлять собой оригинальные исследования и не могут являться частью уже опубликованных монографий или статей. При отборе текстов для публикации редакционная коллегия оставляет за собой право на проверку полученных материалов через систему «Антиплагиат». Предпочтение отдается научным статьям, основанным на вводимых в научный оборот архивных материалах, содержащим новые подходы и новые оценки «старых» исторических

проблем, отличающимся научной новизной предмета исследования. Авторы обязаны соотносить содержание своего материала с отечественными и зарубежными исследованиями в данной области.

Все статьи, поступающие в редакцию журнала «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда», проходят обязательное рецензирование.

Особое требование предъявляется к стилю изложения материала авторами – статья должна быть написана русским литературным языком. Статьи зарубежных авторов могут публиковаться как на русском, так и на английском языке.

Журнал публикует документы, извлеченные из фондов архивохранилищ, и имеющие научную или общественную значимость. При этом публикация документов должна предваряться вводной статьей. Текст документов сопровождается комментариями публикатора.

Редакция обеспечивает открытый доступ к вышедшим в свет номерам журнала «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда». Электронные тексты опубликованных статей доступны полностью и бесплатно для всех пользователей сайта «Государственного музея обороны и блокады Ленинграда» <https://blokadamus.ru> и на сайте «Электронной научной библиотеки» [https://elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=85316](https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=85316).

### **Требования к рукописям**

Срок приема статей: до 15 сентября текущего года.

Текст, предлагаемый для публикации, должен являться оригинальным, неопубликованным ранее в других печатных изданиях.

Рекомендованный объем стандартной статьи – от 20 тыс. до 40 тыс. печатных знаков, краткого научного сообщения – от 10 тыс. до 15 тыс. печатных знаков с пробелами, включая сноски, таблицы, графики, иллюстрации.

Текст статьи предоставляется в электронном виде.

Статьи зарубежных авторов могут публиковаться как на русском, так и на английском языке.

Фамилия Имя Отчество – звание, должность, город, страна, место учебы/работы, адрес места учебы/работы.

e-mail

Фамилия Имя Отчество – звание, должность, город, страна, место учебы/работы, адрес места учебы/работы (на английском языке).

e-mail

SPIN автора на elibrary.ru

УДК

Название статьи (на русском языке)

Аннотация (на русском языке) 200 слов

Ключевые слова (на русском языке) 5-7 слов

Название статьи (на английском языке)

Abstract (на английском языке) 200 слов

Key words (на английском языке) 5-7 слов

Текст статьи

Выравнивание: по ширине

Поля: левое – 3, правое – 1,5, верх, низ – 2

Шрифт: Times New Roman

Размер: основной текст – 14, сноски – 10

Абзац: отступ

Междустрочный интервал: основной текст – 1,5, сноски – 1

Нумерация сквозная.

Сноски концевые

Иллюстрации принимаются только в форматах .tif (.tiff) и .jpg (.jpeg) с разрешением 300 dpi и больше. Физический размер изображения при этом должен быть не меньше 5x5 см.

Редакция может отказать в публикации изображений, если они не соответствуют указанным техническим требованиям. Автор должен указать в тексте рукописи предполагаемое место каждой иллюстрации. Каждая иллюстрация должна иметь подпись с указанием источника. В случае заимствования иллюстрации автор обязательно должен указать правообладателя и предоставить его письменное разрешения на использование иллюстрации в публикации.

Кавычки “лапки” используются в словах/части текста, приводимых на английском языке; кавычки «елочки» – на русском языке.

Список литературы (на русском языке)

Монография

1. Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга. М., 1979.

Статья в журнале

2. Пученков А.С. Классическая история блокадной эпопеи // Российская история. 2019. № 3

Статья в сборнике

3. Пученков А.С. Из биографии А.Н. Гришина-Алмазова // Гражданская война на Востоке России: взгляд сквозь документальное наследие: мат-лы II Всерос. науч.-практ. конференции с междунар. участием (Омск, 25-26 октября 2017 г.). Омск, 2017.

References (на английском языке)

Монография

1. Adamovich A. Granin D. Blockade book. (Moscow, 1979) (In Russian).

Статья в журнале

2. Puchenkov A. S. ‘The classic story of the Blockade epic’, Rossiiskaia Istorija, no. 3, 2019 (In Russian).

Статья в сборнике

3. Puchenkov A. S. ‘From the biography of A.N. Grishin-Almazov’ in Grazhdanskaia voina na Vostoke Rossii: vzgliad skvoz' dokumental'noe nasledie:

mat-ly II Vseros. nauch.-prakt. konferentsii s mezhdunar. uchastiem (Omsk, 25-26 oktiabria 2017 g.) (Omsk, 2017) (In Russian).

Буквенные обозначения выходных данных (том, номер, страницы) должны быть представлены сокращением англоязычных слов (vol., no., pp.)

Если исследование выполнено в рамках гранта, то обязательно должны быть указаны: название фонда (на русском и английском языках), номер проекта и название проекта (на русском и английском языках).

### **Статьи, оформленные не по правилам, к рассмотрению не принимаются.**

Иллюстрации принимаются только в форматах .tif (.tiff) и .jpg (.jpeg) с разрешением 300 dpi и больше. Физический размер изображения при этом должен быть не меньше 5x5 см.

Редакция может отказать в публикации изображений, если они не соответствуют указанным техническим требованиям. Автор должен указать в тексте рукописи предполагаемое место каждой иллюстрации. Каждая иллюстрация должна иметь подпись с указанием источника. В случае заимствования иллюстрации автор обязательно должен указать правообладателя и предоставить его письменное разрешения на использование иллюстрации в публикации.

Авторы несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, имен собственных, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах не содержится данных, не подлежащих открытой публикации.

Автор обязаны избегать личных выпадов и пренебрежительных замечаний, направленных против других исследований. Дискуссия должна вестись с уважением к научному оппоненту.

### **Рецензирование**

Все научные статьи, поступившие в редакцию, проверяются на предмет их соответствия требованиям к подаваемым материалам, а также на предмет соответствия тематике журнала. По результатам проверки принимается решение о допуске рукописей к рецензированию. Статьи, не соответствующие требованиям и тематике, не принимаются к рассмотрению. Все рукописи проверяются на наличие плагиата и самоплагиата. В течение 7 дней автору сообщается либо о принятии рукописи к рецензированию, либо об отклонении ее по указанным выше причинам.

Допущенные к рецензированию материалы проходят обязательное рецензирование.

Рецензирование статей осуществляется членами редакционной коллегии, а также внешними рецензентами – ведущими российскими и зарубежными специалистами по соответствующей тематике. Решение о выборе того или иного рецензента для проведения экспертизы рукописи принимает главный

редактор, его заместители и ответственный секретарь. Все рецензенты журнала «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда» обязательно имеют ученую степень не ниже кандидата наук. Редакция обязуется не допускать при назначении рецензента конфликта научных или личных интересов автора статьи и рецензента. Рукописи, написанные на английском языке, даются на рецензирование специалистам, владеющим английским языком.

Рецензенты обязаны давать объективную и аргументированную оценку работы. Рецензент должен выявлять значимые опубликованные работы, соответствующие теме представленной статьи и не использованные в ней. Рецензент обязан обращать внимание редакции на существенное сходство рассматриваемой работы с уже опубликованными исследованиями, если таковое обнаружится в процессе рецензирования.

По итогам рассмотрения рукописи рецензент даёт аргументированное решение о дальнейшей судьбе рукописи:

рекомендовать рукопись к публикации в представленном виде (без замечаний)

рекомендовать к публикации исключительно при условии обязательного учета автором замечаний рецензента

отклонить представленную рукопись.

При наличии замечаний редакция предлагает автору учесть их при подготовке нового варианта рукописи. Автору высылаются текст рецензий без указания имен рецензентов. Доработка статьи не должна занимать более 1 недели с момента отправки электронного сообщения авторам о необходимости внесения изменений. Доработанная автором статья направляется на повторное рецензирование. В случае отказа авторов от доработки материалов их статьи автоматически не принимаются к повторному рецензированию и снимаются с рассмотрения.

При наличии хотя бы одной негативной рецензии редколлегия на ближайшем заседании принимает решение об отказе в публикации рукописи. Статья, не рекомендованная к публикации, к повторному рассмотрению не принимается. Ответственный секретарь сообщает автору данное решение по электронной почте и высылает тексты рецензий без указания имен рецензентов. За статьями, которые редакция решает не публиковать, сохраняются все права конфиденциальности – данные об авторе, информация и идеи не могут быть использованы без разрешения автора.

Наличие положительных рецензий не является достаточным основанием для публикации статьи. Окончательное решение о публикации принимается редакционной коллегией. Редколлегия принимает решение о публикации работы, руководствуясь, в первую очередь, оценкой ее научной значимости, оригинальности, соответствию тематике журнала, а также принимая во внимание мнение рецензента. Редколлегия несет персональную ответственность за принятие такого решения перед научным сообществом.

Рецензии на рукописи и переписка авторов с редакцией не публикуются и используются только во внутреннем документообороте редакции, а также при общении с авторами.

Автор, приславший материал, содержащий высокий процент плагиата или самоплагиата, попадает в редакционный «черный список».

### **Публикационная этика**

Журнал «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда» в своей работе полностью придерживается правил, разработанных Комитетом по этике научных публикаций (Committee on Publication Ethics – COPE). Все участники процесса подготовки материалов к публикации с нашей стороны (члены редколлегии, рецензенты) безусловно следуют стандартам COPE. Того же мы требуем и от авторов. Представляя свою статью в наш журнал, Вы автоматически соглашаетесь следовать приведенным ниже требованиям редакции журнала, составленным согласно Кодекса COPE.

#### **Авторство**

Автор должен удостовериться, что все участники, внесшие существенный вклад в исследование, представлены как соавторы. А также, что в качестве соавторов не приведены те, кто никак не участвовал в исследовании. Все соавторы должны одобрить окончательную версию работы и согласиться с представлением ее к публикации в журнале «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда».

Автор должен удостовериться, что представлена полностью оригинальная работа и что в случае использования работ других авторов соответствующим образом оформлены библиографические ссылки. Любая форма плагиата недопустима.

Самоплагиат не допускается. Работы, подаваемые для публикации в журнале «Труды Института истории обороны и блокады Ленинграда», не должны быть опубликованы ранее в другом издании и не должны находиться на рассмотрении в другом издании.

Автор обязан удостовериться, что все данные, лежащие в основе работы (особенно архивные), представлены безошибочно. Предоставление неверных данных об источниках, а также ложные и заведомо ошибочные утверждения неприемлемы и расцениваются редакцией как неэтичное поведение.

В случае обнаружения автором существенных ошибок или неточностей в собственной публикации, автор должен сообщить об этом в редакцию журнала. Если редакция получает сведения от третьей стороны о наличии в публикации существенных ошибок, то автор обязан отозвать свою работу и исправить ошибки.

Автор должен избегать личных выпадов и пренебрежительных замечаний, направленных против других исследований. Дискуссия должна вестись с уважением к научному оппоненту.